



DOMÉNICOS THEOTOCÓPOULOS NACE EN LA ISLA DE CRETA, EN UNA CIUDAD QUE AHORA SE LLAMA HERKLION EN EL AÑO 1541. EN AQUELLA ÉPOCA LA ISLA PERTENECÍA A LA REPUBLICA DE VENECIA.

Me voy a Venecia, allí me lo pasaré genial!

EMPIEZA A TRABAJAR COMO PINTOR DE ICONOS. LOS ICONOS SON OBRAS DONDE SE REPRESENTA MODELOS HUMANOS DE UNA FORMA MUY CARACTERÍSTICA Y A LAS FIGURAS SIN REFERENCIA ESPACIAL, ES DECIR SIN PAISAJE DETRÁS Y SOLO SOBRE UN FONDO DORADO.



Jaja tampoco soy tan famosa, vólete ayudaré

Hola soy el Greco y quiero aprender de ti.



SOBRE EL AÑO 1567 VIAJA A VENECIA DONDE PERMANECE HASTA EL AÑO 1570.

ALLÍ RECIBE LAS INFLUENCIAS DE TIZIANO (DE QUIEN APRENDE EL USO DEL COLOR).

Claro claro encantado

Quiero aprender de vos...



REPRODUCE EL CUADRO

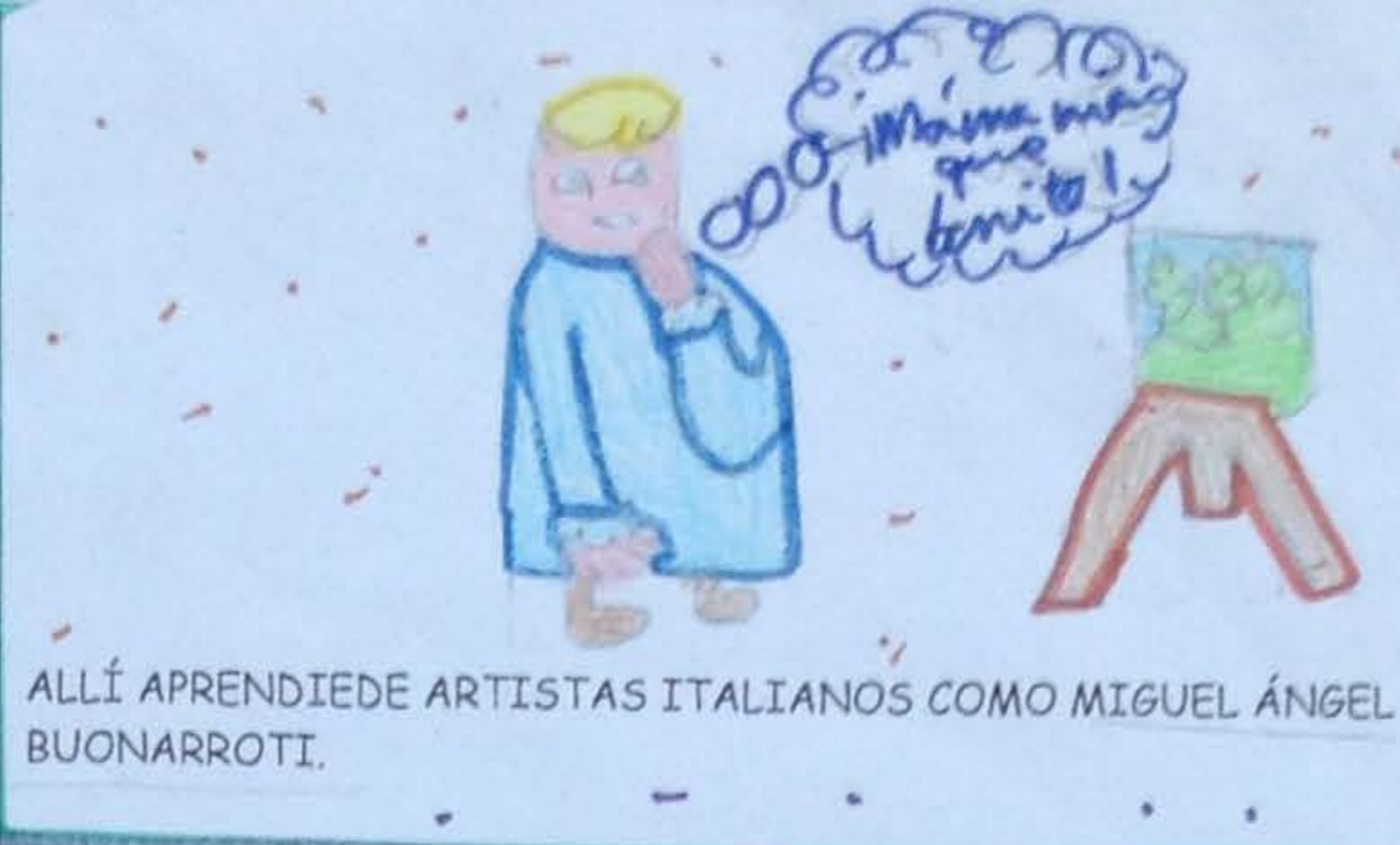


DE TINTORETTO (DE QUIEN APRENDE LA COMPOSICIÓN DE LAS FIGURAS Y LOS ESPACIOS AMPLIOS DE GRAN PROFUNDIDAD).

EL CAMBIO A UNA NUEVA FORMA DE PINTAR NO SE PRODUCE RÁPIDAMENTE SINO DE UNA FORMA LENTA Y PROGRESIVA. A ESTE PERIODO PERTENECE LA OBRA LA CURACIÓN DEL CIEGO.



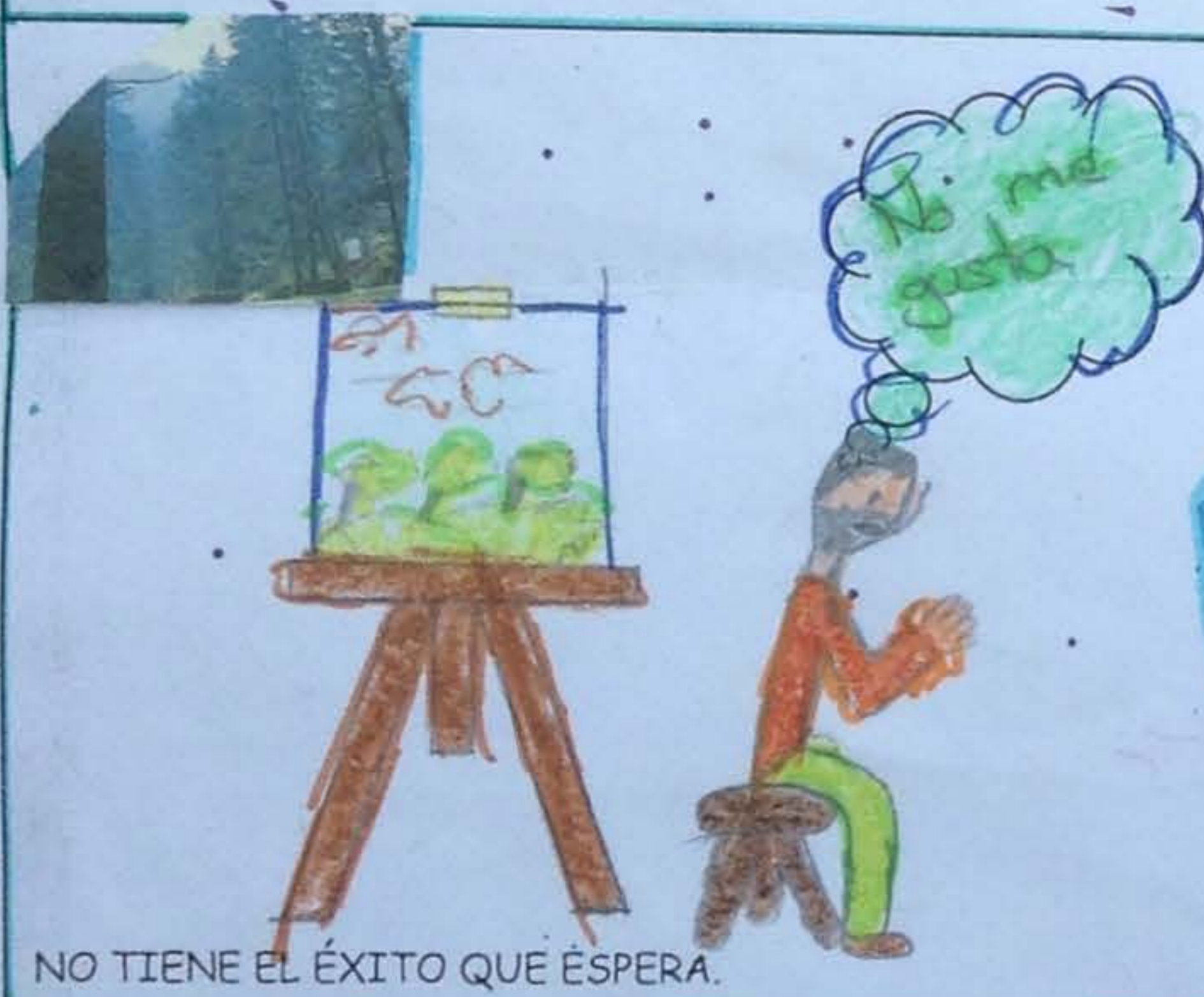
EN 1570 SE VA A ROMA,



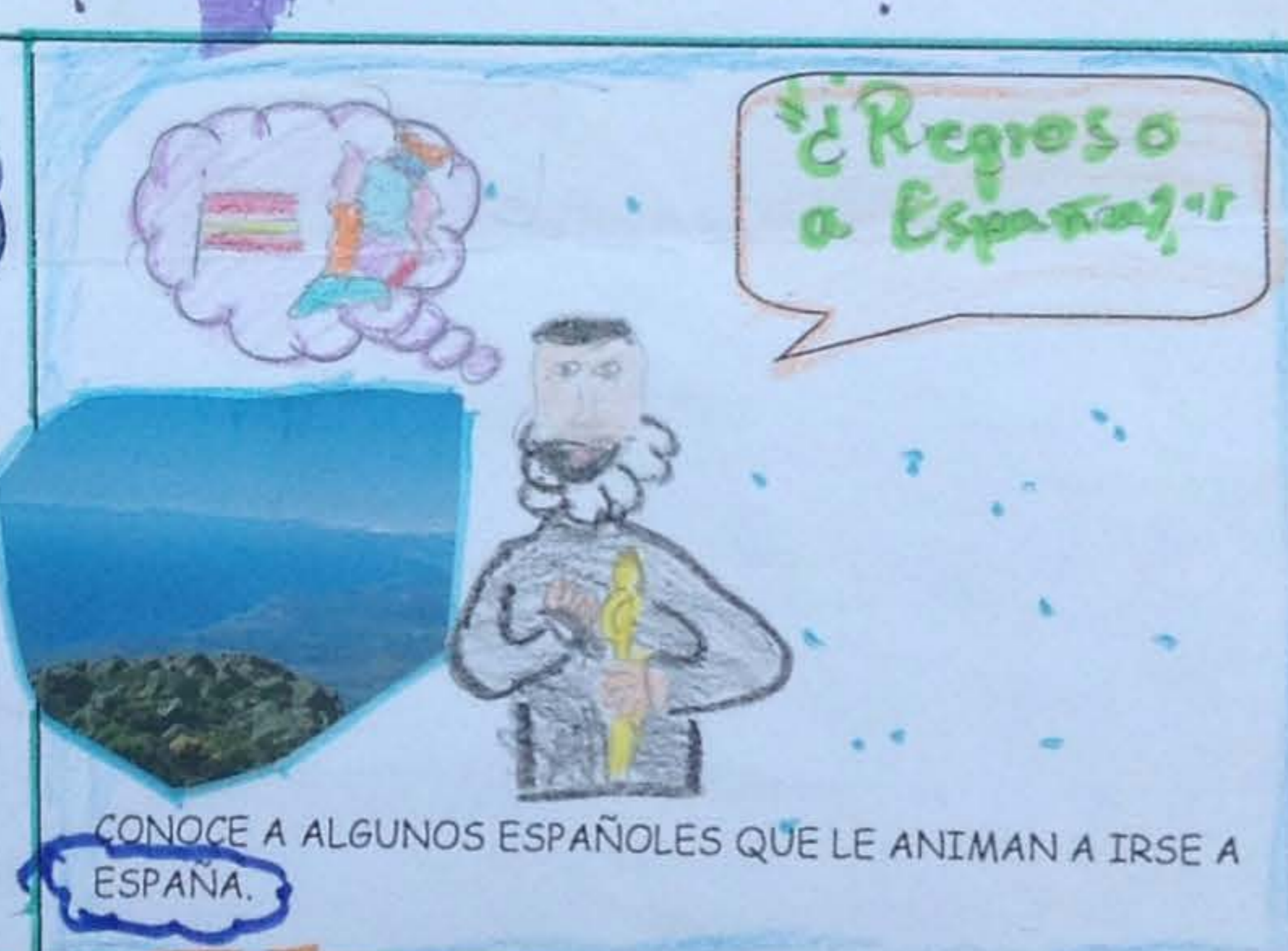
ALLÍ APRENDIÉDE ARTISTAS ITALIANOS COMO MIGUEL ÁNGEL BUONARROTI.



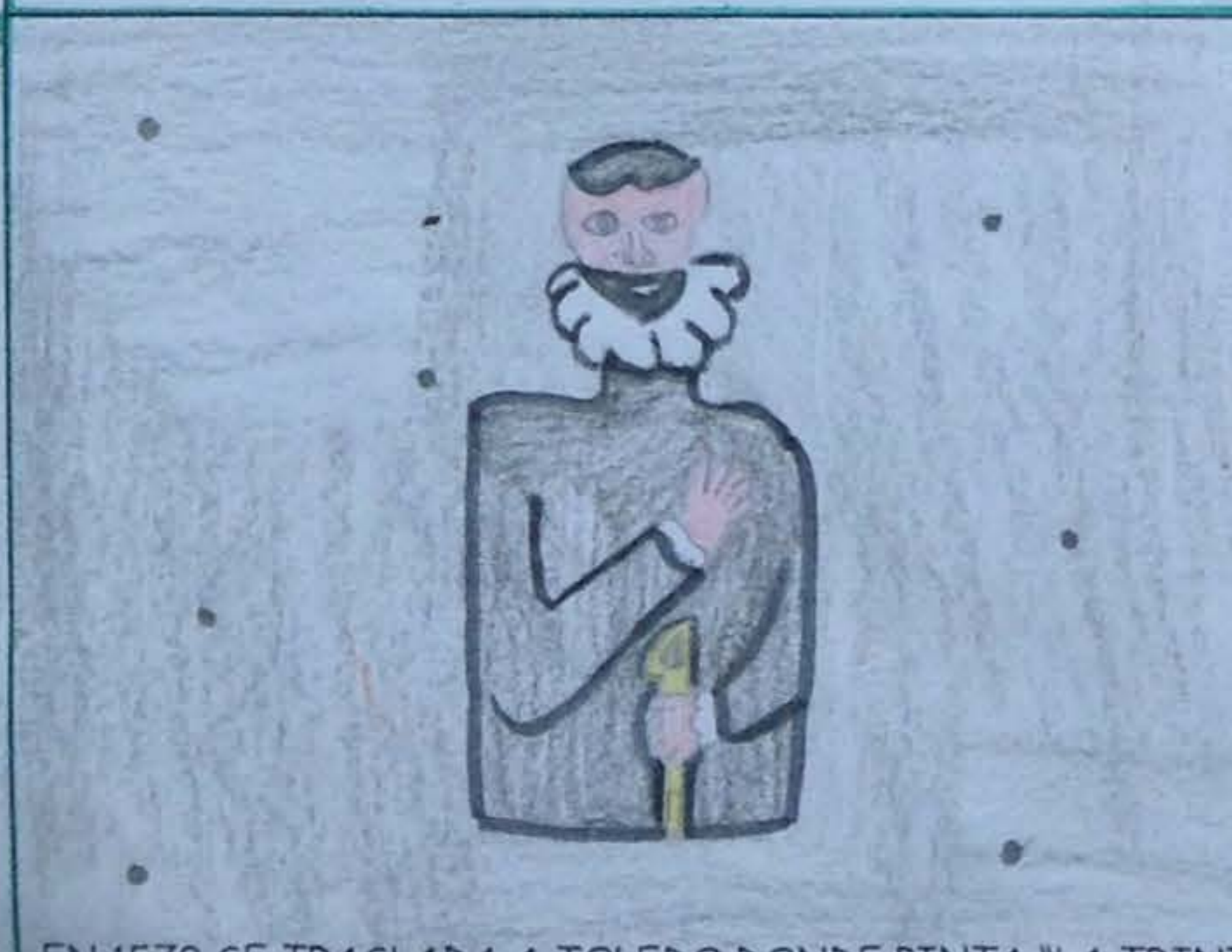
APRENDE DE MIGUEL ÁNGEL, ESTA INFLUENCIA SE APRECIA EN "LA PIEDAD". LO MAS DESTACADO DE ESTA ÉPOCA LO APRENDE DE LOS RETRATOS.



NO TIENE EL ÉXITO QUE ÉSPERA.



CONOCE A ALGUNOS ESPAÑOLES QUE LE ANIMAN A IRSE A ESPAÑA.



EN 1570 SE TRASLADA A TOLEDO DONDE PINTA "LA TRINIDAD", DONDE CAUSA GRAN SENSACIÓN.

Tu cuadro no me gusta



Aquí te traigo tu cuadro



EL REY FELIPE II LE ENCARGA UNA OBRA PARA EL MONASTERIO DEL ESCORIAL "EL MARTIRIO DE SAN MAURICIO" PERO NO LE GUSTA EL RESULTADO POR LO QUE NO LE VUELVE A ENCARGAR NINGÚN OTRO CUADRO.



"Mejor me quedo en Toledo"

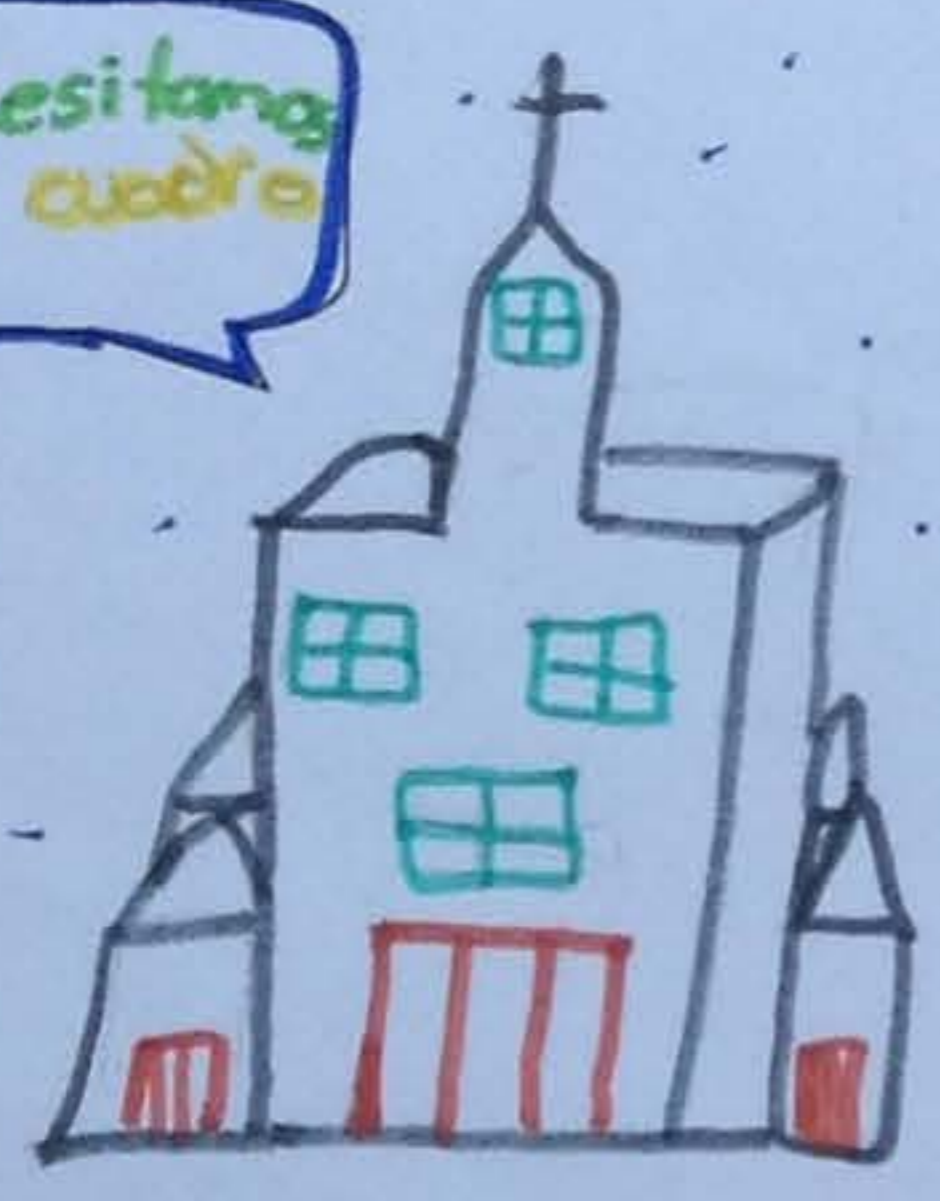
Necesito que me pintes el cuadro de la coronación



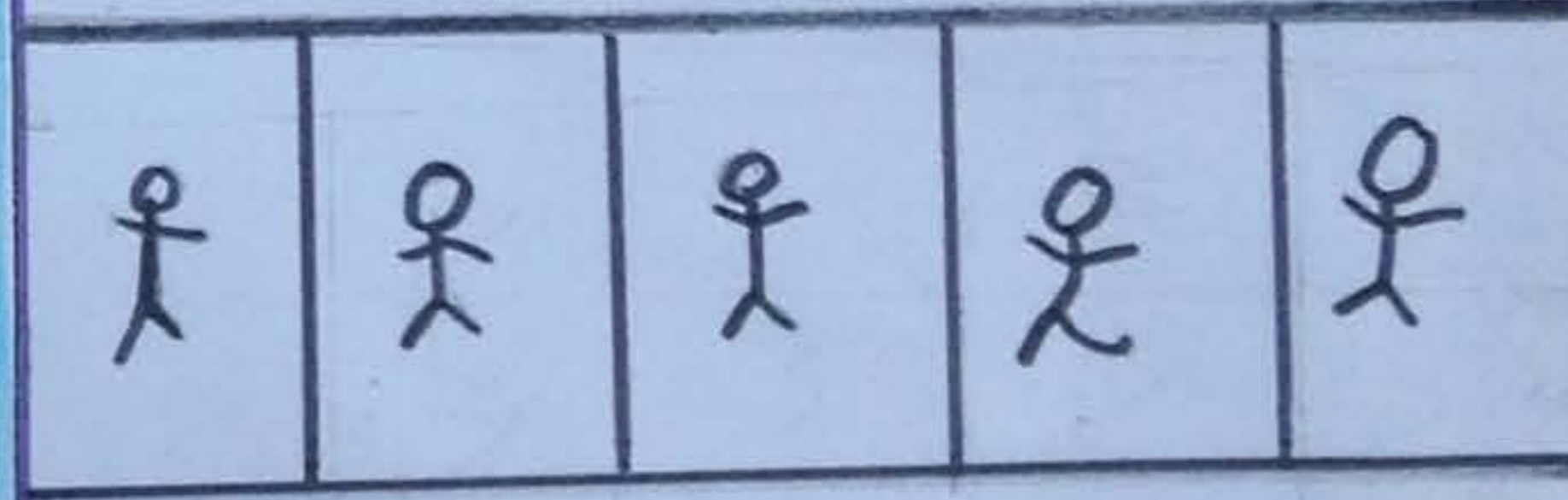
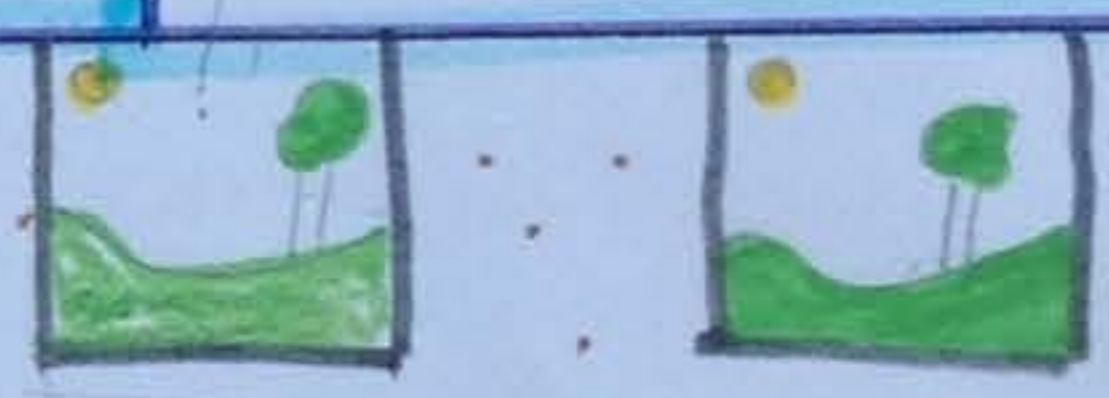
COMO NO CONSIGUE SER EL PINTOR DEL REY, EL GRECO DECIDE QUEDARSE PARA SIEMPRE EN TOLEDO.

LA NOBLEZA LE ENCARGA RETRATOS.

Necesitamos un cuadro



LA IGLESIA LE ENCARGA CUADROS.



PINTA POCOS PAISAJES.

Nació en Candia

(isla de Creta)



Muere en Toledo en 1614

MUERE EN TOLEDO.